




SetteSere
SettePiazze
SetteLibri

13 TREDICESIMA
EDIZIONE
PERDASDEFUGU
24-30 LUGLIO 2023

Autori Francesca Bellino • Luca Bianchini • Silvia Bottani • Giosuè Calaciura • Italo Calvino • Gianni Caria
Gherardo Colombo • Edoardo De Angelis • Alessandro De Roma • Antonio De Rossi • Giuseppe Fiori • Giovanni
Floris • Paolo Floris • Amira Ghenim • Francesco Giorgioni • Bastiana Madau • Beatrice Mariani Sergio Pascolo
• Matteo Porru • Mauro Pusceddu • Sergio Rizzo • Sandro Veronesi

Relatori Gian Pietro Arca • Manuela Arca • Maria Anna Camedda • Salvatore Cao • Maria Francesca Chiappe
Bruno Chillotti • Costantino Cossu • Gianni Cuperlo • Ferruccio De Bortoli • Giulia Demurtas • Romina Deriu
Daniela Falconi • Giusy Ferrelli • Enrico Fiori • Simonetta Fiori • Goffredo Fofi • Giovanni Follesa • Lorenza Ghinelli
Carlo Lai • Francesca Lai • Giacomo Lai • Salvatore Lai • Matteo Lecis Cocco Ortu • Giacomo Mameli • Graziano
Milia • Antonello Mura • Jacopo Onnis • Paola Piras • Simonetta Selloni Michele Serra • Andrea Soddu • Celestino
Tabasso • Giovanna Zucconi

Musicisti Luca Cadeddu Palmas • Alessandra Cocco • Beppe Dettori • Chiara Effe • Vanni Masala • Gavino
Murgia • Tenore di Silanus "Santu Larettu" • Pierpaolo Vacca

Sedi del prefestival Ballao • Bonorva • Buddusò • Fonni • Mamoiada • Oristano • Pattada • Perdasdefogu
Porto San Paolo • Samatzai • Santa Maria Navarrese • Tempio

Postfestival Perdasdefogu ore 21 Piazza Europa: Tre pieces da "Il barone rampante" di Italo Calvino
con la Compagnia Teatrale "Sa Brulla" di Perdasdefogu Regia di Fausto Siddi

*Io poi,
che la
guerra
sia finita
non credo*

*Da "Ultimo viene il corvo"
di Italo Calvino*



*Io poi,
che la
guerra
sia finita
non credo*

*Da "Ultimo viene il corvo"
di Italo Calvino*



SetteSere SettePiazze SetteLibri 2023 Perdasdefogu 24-30 luglio, tredicesima edizione

COMUNICATO STAMPA

I libri che raccontano la cronaca con una traccia, attualissima, tratta da “Ultimo viene il corvo” di Italo Calvino: “Io poi, che la guerra sia finita non ci credo”. Con i linguaggi della contemporaneità i libri proposti sono lo specchio dei diritti civili in Italia e nel resto del mondo, con i temi delle migrazioni, la legalità il lavoro, la scuola, le disuguaglianze, la denatalità e lo spopolamento dalle Alpi al Gennargentu. Sette sere di buona letteratura ricordando i centenari dalla nascita di due Grandi autori del Novecento: Giuseppe Fiori (Silanus 1923-Roma 2003) apre il festival lunedì 24 luglio, Italo Calvino (Cuba 1923-Siena 1985) concluderà la rassegna domenica 30 luglio. Per ogni serata scrittori, giornalisti, critici nazionali e internazionali, docenti universitari con la musica dei più amati artisti sardi. Prefestival in nove paesi delle quattro province sarde, anteprima domenica 23 e postfestival lunedì 31 con tre pièces tratte da “Il barone rampante”.

Il festival, nato tredici anni “per chi non legge”, anche per l’attenzione dei principali mass media sardi, nazionali e internazionali, ha calamitato negli anni tanti nuovi lettori e scrittori che raggiungono Perdasdefogu (poco più di 1700 abitanti) da tutta l’isola e anche dall’Italia e dall’estero. Nelle precedenti edizioni il festival ha ospitato 92 scrittori, 308 relatori, 39 musicisti. Quest’anno gli eventi saranno 28 coinvolgendo 22 autori, 33 commentatori, sette musicisti e il coro Santu Laretu di Silanus.

Gli autori del festival (in ordine cronologico): **Sergio Rizzo, Matteo Porru, Giovanni Caria, Giuseppe Fiori, Gherardo Colombo, Antonio De Rossi, Sergio Pascolo, Luca Bianchini, Sandro Veronesi, Edoardo de Angelis, Silvia Bottani, Beatrice Mariani, Giovanni Floris, Amira Ghenim, Francesca Bellino, Italo Calvino.**

Gli autori del prefestival: **Mauro Pusceddu, Francesco Giorgioni, Bastiana Madau, Giosuè Calaciura, Sergio Rizzo.**

Le serate verranno presentate dalla giornalista Francesca Lai.

L’organizzazione è della ProLoco di Perdasdefogu col sostegno finanziario della Regione sarda, la Fondazione di Sardegna, il Comune di Perdasdefogu.

Prefestival

Venerdì 7 luglio Samatzai • ore 20 • Piazza Guido Rossa • Presentazione del libro di Mauro Pusceddu “Eroina” (Il Maestrale 2023), l’autore dialoga con Giacomo Mameli.

Domenica 9 luglio Buddusò • ore 19, Pattada • ore 21 • Presentazione del libro di Francesco Giorgioni “Libero, il sardo che girò il mondo in bicicletta” (Edes Edizioni) in dialogo con Giacomo Mameli.

Lunedì 10 luglio Porto San Paolo • ore 19 • Presentazione del libro di Francesco Giorgioni “Libero, il sardo che girò il mondo in bicicletta” (Edes Edizioni) in dialogo con Giacomo Mameli.

Martedì 11 luglio Fonni • Piazza Sechi • ore 21 • Presentazione del libro di Francesco Giorgioni “Libero, il sardo che girò il mondo in bicicletta” (Edes Edizioni) in dialogo con Giacomo Mameli.

Sabato 15 luglio Bonorva • ore 19 • Chiostro Peppe Sozu, piazza Sant’Antonio • Presentazione del libro “Maestre dell’università sconosciuta” di Bastiana Madau in dialogo con Romina Deriu e Giacomo Mameli – Letture di Maria Giovanna Ganga.

Domenica 16 luglio Perdasdefogu • ore 10.30 • Via Bacaredda, angolo Biblioteca • Mostra “Bisos” con le fotografie di Pietro Basoccu, Tore Ligios, Rita Melis.

ore 21 • Chiesa di San Sebastiano • Presentazione del libro di Giosuè Calaciura “La Notte” (Sellerio Editore, 2022), presenta Giacomo Mameli. Intervento musicale della violinista Alessandra Cocco.

Lunedì 17 luglio Mamoiada • Biblioteca comunale • ore 18 Presentazione del libro di Mauro Pusceddu “Eroina” (Il Maestrale 2023), l’autore dialoga con Giacomo Mameli. **Ore 19** Presentazione del libro di Giosuè Calaciura “La Notte” (Sellerio Editore, 2022), presenta Giacomo Mameli.

Martedì 18 luglio Ballao ore 18 • Centro Flumendosa • Presentazione del libro di Giosuè Calaciura “La Notte” (Sellerio Editore, 2022), presentano Giacomo Mameli e Matteo Porru.

Giovedì 20 luglio Santa Maria Navarrese • ore 21 • Piazza Principessa di Navarra • Presentazione del libro di Sergio Rizzo “Il titanic delle pensioni” (Solferino 2023), in dialogo con Giacomo Mameli.

Venerdì 21 luglio Oristano • ore 18 • Centro Unla di Via Carpaccio • Presentazione del libro di Sergio Rizzo “Il titanic delle pensioni” (Solferino 2023), in dialogo con Giacomo Mameli.

Sabato 22 luglio Tempio • ore 21 • Piazza Faber • Presentazione del libro di Sergio Rizzo “Il titanic delle pensioni” (Solferino 2023), in dialogo con Giacomo Mameli.

Anteprima Festival

Domenica 23 Perdasdefogu • ore 11 • Piazza Europa • Presentazioni incrociate dei libri di Matteo Porru “Il dolore crea l’inverno” (Garzanti 2023) e di Alessandro De Roma “Grande terra sommersa” (Fandango 2023).

Perdasdefogu • Ore 19 • Presentazione del libro “Sabbie” (Il Maestrale 2023) di Gianni Caria che dialoga con Simonetta Selloni, giornalista, Presidente Associazione Stampa Sarda.

Perdasdefogu • ore 21 • Piazza Europa Presentazione del libro di Sergio Rizzo “Il titanic delle pensioni” (Solferino 2023), in dialogo con Giacomo Mameli.

Il programma del festival di Foghesu – ore 21

Tema: lo poi, che la guerra sia finita non credo (Italo Calvino)

Lunedì 24 luglio • ore 19 • Piazzetta Fiori • Cent’anni con Giuseppe Fiori, con i figli Simonetta ed Enrico, il sindaco di Silanus Gian Pietro Arca, Goffredo Fofi, Costantino Cossu, Gianni Cuperlo e Jacopo Onnis - “Ciao Peppino”, di Paolo Floris. Intervento musicale Coro di Silanus “Santu Laretu”.

ore 21 • Piazza Cent’anni di solitudine • Presentazione del libro di Gherardo Colombo “AntiCostituzione” Mondadori 2023. Dialogano con l’autore Paola Piras giurista e la giornalista Maria Francesca Chiappe.

Voce e chitarra di Chiara Effe.

Martedì 25 luglio • ore 21 • Piazza Il giorno del giudizio • Presentazione del libro “Riabitare l’Italia” (Donzelli) di Antonio De Rossi e “Venezia Secolo ventuno” di Sergio Pascolo in colloquio con gli architetti Giulia Demurtas e Giacomo Lai, il presidente dei vescovi sardi mons. Antonello Mura e i sindaci di Nuoro Andrea Soddu, di Quartu Sant’Elena Graziano Milia, di Fonni Daniela Falconi, di Baradili Maria Anna Camedda, di Jerzu Carlo Lai, di Neoneli Salvatore Cao, di Gavoi Salvatore Lai e Matteo Lecis Cocco Ortu (SardArch). Intervento musicale di Pier Paolo Vacca.

Mercoledì 26 luglio • ore 21 • Piazza Longevità • Presentazione del libro di Luca Bianchini “Le mogli hanno sempre ragione” (Mondadori 2022) in dialogo con Celestino Tabasso

Intervento musicale di Vanni Masala.

Giovedì 27 luglio • Ore 21 • Piazza Cent’anni di solitudine • Presentazione del libro di Sandro Veronesi e del regista Edoardo De Angelis “Comandante” (Bompiani editore 2023): dialogano con Giovanni Follesa. Intervento musicale di Beppe Dettori

Venerdì 28 luglio • Cortile vecchie scuole elementari • Ore 21 • Presentazione del libro di Silvia Bottani “Un altro finale per la nostra storia” (SEM Libri 2023) in dialogo con Lorenza Ghinelli **Ore 21.45** • Presentazione del libro di Beatrice Mariani “Amiche di una vita” (Sperling & Kupfer) in dialogo con Giusy Ferreli. **Ore 22.30** • Presentazione del libro di Giovanni Floris “Il gioco” (Solferino 2022), in dialogo con Manuela Arca.

Sabato 29 luglio • Ore 21 • Piazza Bellas mariposas • Presentazione dei libri della tunisina Amira Ghenim “La casa dei notabili” (Edizioni e/0 2023) e di Francesca Bellino “Sul corno del rinoceronte” (Editore l’Asino d’oro). Le due scrittrici dialogano fra loro. Intervento musicale della violinista Alessandra Cocco.

Domenica 30 luglio • Ore 19 • Piazza San Pietro • Sfilata gruppi folk internazionali

Ore 21 • Piazza Europa • Cent’anni con Italo Calvino – Commentano le opere Ferruccio De Bortoli, presidente Fondazione Il Corriere della Sera, la giornalista Rai Giovanna Zucconi, il giornalista di Repubblica Michele Serra, il vincitore del Campiello Giovanni 2019 Matteo Porru. Intervento musicale di Pier Paolo Vacca. **Ore 22,30 • Piazza San Pietro** • Suoni e colori del mondo. Il gruppo folk foghesino “Silvana Coni” accoglie i gruppi internazionali del Perù, Repubblica Ceca, Kazakistan ed Ecuador.

